



Artwork by /
Arte por:
Jaime Sanchez

Photo / foto:
Jaime Sanchez

ORIENTATION

To choose
the language
you want to
hear (English
or Spanish),
click the
Globe icon 

Para elegir el
idioma que
desea
escuchar
(español o
inglés), haga
clic en el
icono del
Globo 

ORIENTACIÓN DE BECAS

Welcome Santa Cruz County Creatives!

¡Bienvenidos creativos del
Condado de Santa Cruz!



ARTS
COUNCIL
SANTA
CRUZ
COUNTY

Land acknowledgement / reconocimiento a las tierras

The land on which we gather is the unceded territory of the Awaswas-speaking Uypi Tribe. The [Amah Mutsun Tribal Band](#), comprised of the descendants of indigenous people taken to missions Santa Cruz and San Juan Bautista during Spanish colonization of the Central Coast, is today working hard to restore traditional stewardship practices on these lands and heal from historical trauma.

La tierra en la que nos reunimos es el territorio no cedido de la tribu Uypi de habla Awaswas. [La Banda Tribal Amah Mutsun](#), compuesta por los descendientes de indígenas llevados a las misiones de Santa Cruz y San Juan Bautista durante la colonización española de la Costa Central, está trabajando arduamente para restaurar las prácticas tradicionales de administración en estas tierras y sanar del trauma histórico.



Today we will cover / Hoy hablaremos acerca de:

1. Arts Council Grants Program overview
2. Changes since last cycle
3. Grants timeline
4. Types of grants available
5. Create grants
6. Develop grants
7. How to apply
8. Application support
9. Q&A

1. Información general sobre el programa de becas del Arts Council
2. Cambios desde el último ciclo
3. Calendario de becas
4. Tipos de becas disponibles
5. Becas Para Proyectos Creativos
6. Becas Para Desarrollo Profesional
7. Cómo solicitar
8. Apoyo para solicitar
9. Preguntas y respuestas



ARTS COUNCIL GRANTS PROGRAM OVERVIEW

INFORMACIÓN SOBRE EL PROGRAMA DE BECAS DEL ARTS



Arts Council's Mission / Misión del Arts Council

We nurture and invest in artists,
culture, and the arts throughout
Santa Cruz County.

Nutrinos e invertimos en artistas,
cultura y artes en todo el condado
de Santa Cruz.



Arts Council's Vision / Visión del Arts Council

We envision a Santa Cruz County where all artists have access to the resources they need to thrive; where a full range of creative expression is accessible to everyone; and the arts are recognized for their essential contributions to a healthy, vibrant, and representative community.

Imaginamos un condado de Santa Cruz donde todos los artistas tengan acceso a los recursos que necesitan para prosperar; donde una gama completa de expresión creativa sea accesible para todos; y las artes sean reconocidas por sus contribuciones esenciales a una comunidad saludable, vibrante y representativa.



Our Commitment to Equity / Nuestro compromiso con la equidad

Activities4All at Watsonville Center for the Arts /
Actividades4All en el Centro Artístico de Watsonville

We seek to deliberately and continuously address systemic barriers to opportunity and are committed to promoting equity and inclusion for all Santa Cruz County residents.

Learn More: artscouncilsc.org/about/equity

Buscamos abordar de manera deliberada y continua las barreras sistémicas a las oportunidades y estamos comprometidos a promover la equidad y la inclusión de todos los residentes del condado de Santa Cruz.

Aprenda más: artscouncilsc.org/es/sobre-nosotros/equidad



Equity in Action / Equidad en acción

Santa Cruz Juneteenth

- Majority BIPOC board
- Majority BIPOC Grants Committee, Watsonville and Santa Cruz representation
- Grants program accessible in Spanish
- Increasing diversity of grantees
- Junta mayoritaria de BIPOC
- Comité de Becas con mayoría BIPOC, representación de Watsonville y Santa Cruz
- Grants program accessible in Spanish
- Programa de becas accesible en español
- Aumento de la diversidad del grupo de becarios



Grants Program Objectives

We provide funding for artists and arts organizations in Santa Cruz County to:

- Support the creation and presentation of **artistically excellent** work
- Increase the **success and sustainability** of artists and arts organizations
- Engage **new audiences** in the arts
- Expand **equitable access** to the arts
- Increase **social impact** through the arts

Objetivos del Programa de Becas

Proporcionamos fondos para artistas y organizaciones artísticas en el condado de Santa Cruz para:

- Apoyar la creación y presentación de trabajo que demuestra **excelencia artística**
- Aumentar **el éxito y la sostenibilidad** de artistas y organizaciones artísticas
- Involucrar a **nuevas audiencias** en las artes
- Ampliar **el acceso equitativo** a las artes
- Aumentar **el impacto social** a través de las artes

RECENT CHANGES

CAMBIOS RECIENTES

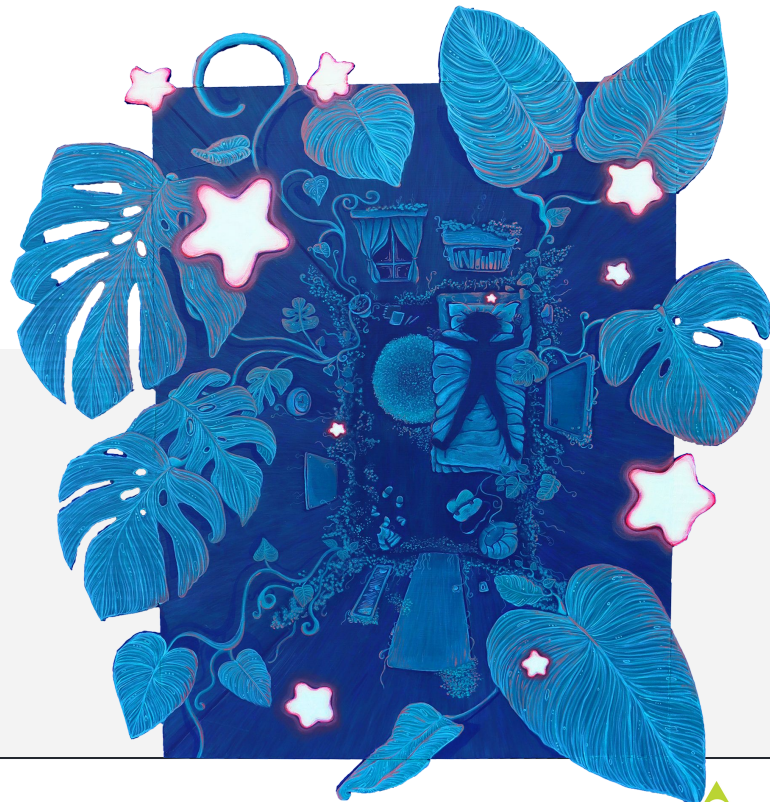


1 change since last year / 1 cambio desde el último año

Dreamland by / por Josefina Rocha Vega

Current Support grantees are now able to apply for Develop grants again, but remain ineligible for Create grants.

\Organizaciones que actualmente tienen una Beca de Apoyo (“Support”) ahora pueden solicitar Becas Para Desarrollo Profesional, pero aún no son elegibles para Becas Para Proyectos Creativos.



GRANTS TIMELINE

CALENDARIO DE BECAS





**APPLY /
APLICAR:**

**GRANT PERIOD* /
PERÍODO DE BECA:**

CYCLE 2: February 18 – **March 19 at 5pm**
CICLO 2: 18 de febrero a **19 de marzo a las 5pm**

July 2025 – June 2026
junio de 2025 a julio de 2026

**Grant period = when all funded activities/expenses must take place*

Please note: The next chance to apply for these grants will be in February 2026.

**Período de beca = Cuándo deben realizarse todas las actividades/gastos financiados.*

Tenga en cuenta: La próxima oportunidad de solicitar estas becas será en febrero de 2026.

Key Dates - Cycle 2

- **Tuesdays 4-6pm** (February 25 & March 4, 11, 18): Drop-in office hours on Zoom
- **Fridays at 5 or 6pm** (February 21, 28 & March 7): Workshops on specific topics, attend in person in Watsonville or on Zoom
- **March 19 at 5pm: Application deadline**
- **May 23:** Decision emails sent
- **June 30:** All grant payments sent
- **July 2025 - June 2026:** Grant Period

Fechas Importantes - Ciclo 2

- **Los martes 4-6pm** (25 de febrero y 4, 11, 18 de marzo): Horario de oficina sin cita previa en Zoom
- **Los viernes a las 5 o 6pm** (21, 28 de febrero y 7 de marzo): Talleres sobre temas específicos, asistir en persona en Watsonville o por Zoom
- **19 de marzo a las 5pm: Fecha límite de entrega**
- **23 de mayo:** Se envía las notificaciones sobre la decisión de becas
- **30 de junio:** Se envía todos los pagos de las becas
- **Julio de 2025 a junio de 2026:** Período de beca



Review Process

Proposals are reviewed and scored by the Grants Program Manager and members of the Grants Committee, composed of majority BIPOC community volunteers with diverse arts backgrounds. The Grants Committee considers the scores and comments and makes funding recommendations to the Arts Council Board of Directors for approval.



3 TYPES OF GRANTS

3 TIPOS DE BECAS



Types of Grants / Tipos de becas

Community Music School of Santa Cruz

Create grants:

- Funding up to \$3,000 for arts and/or cultural projects open to the public in Santa Cruz County during the grant period
- open to individuals and organizations

Becas Para Proyectos Creativos:

- Financiamiento hasta \$3,000 para proyectos artísticos y/o culturales abiertos al público en el condado de Santa Cruz.
- abierto a individuos y organizaciones



Types of Grants / Tipos de becas

Develop grants:

- Funding up to \$1,500 for professional development (activities that improve artistic skills or expand business/professional capacity)
- open to individuals and arts organizations

Becas Para Desarrollo Profesional:

- Financiamiento hasta \$1,500 para desarrollo profesional (actividades para mejorar sus habilidades artísticas o expandir sus capacidades comerciales y profesionales).
- abierto a individuos y organizaciones artísticas.

April Zilber, artist / artista



Types of Grants / Tipos de becas

Support grants:

- General operating support (unrestricted) grants of \$3,000 to \$7,000
- Open to nonprofit or fiscally-sponsored arts organizations only

Becas de Apoyo

- Apoyo operativo general (sin restricciones), becas de \$3,000 a \$7,000
- Solamente abierto a organizaciones artísticas sin fines de lucro o patrocinadas fiscalmente

Cynthia Dear and Winston Wang in the Actors' Theatre production of *White Sky, Falling Dragon* by Steve "Spike" Wong.

Cynthia Dear y Winston Wang en la producción del Actors' Theatre de "White Sky, Falling Dragon" por Steve "Spike" Wong.



Am I an individual or organizational applicant? ¿Soy un solicitante individual o un solicitante organizacional?

“Organization” = nonprofit or fiscally sponsored.

If you are part of a group that doesn't meet that requirement, you will need someone from your group to apply as an individual applicant.

- ⇒ The grant will be paid directly to that person
- ⇒ The grant will be considered taxable income to that person as an individual.

“Organización” = organización sin fines de lucro o con patrocinio fiscal.

Si eres parte de un grupo que no cumple con el requisito, necesitarás que alguien de tu grupo presente la solicitud como solicitante individual.

- ⇒ La beca se otorgará directamente a esa persona
- ⇒ La beca estará sujeta a impuestos para esa persona como individuo.



**WHICH GRANT IS
RIGHT FOR YOU?**

**¿CUÁL BECA ES
MEJOR PARA USTED?**

CREATE GRANTS



BECAS PARA PROYECTOS CREATIVOS

Eligibility: Who can apply and what you can apply for

- Individuals must reside in Santa Cruz County; organizations must be primarily based in Santa Cruz County.
- Projects must be open to the public and exhibited in Santa Cruz County.
- Current Support grantees are ineligible for Create grants.
- Required reports for previous Arts Council grants must be completed.
- Tannery art installations and campus events have a separate approval process.

Elegibilidad: Quién puede presentar una solicitud y qué puede solicitar

- Los individuos deben residir en el condado de Santa Cruz; las organizaciones deben estar ubicadas en el condado de Santa Cruz.
- El proyecto propuesto debe ser abierto al público y presentado en el condado de Santa Cruz.
- Organizaciones que actualmente tienen una Beca de Apoyo (“Support”) no son elegibles para Becas para Proyectos Creativos.
- Se han cumplido los requisitos de reportaje para las becas anteriormente recibidas del Arts Council.
- Instalaciones de arte y eventos en el campus del Tannery y tienen un proceso de aprobación separado.



Create Grants Do Not Fund...

- Anything before the start of the grant period (July 2025 - June 2026).
- Projects not advertised or open to the public.
- School programs; Culinary arts or healing arts projects; Capital improvements, construction, or renovation projects.
- Universities and colleges; Government programs; Foundations that do not produce arts programming; Research, debt retirement, fundraising or benefit events, social services, political or religious advocacy, or for-profit organizations.

Becas Para Proyectos Creativos No Ofrece Fondos Para...

- Cualquier cosas que ocurrieron antes del período de beca (julio de 2025 a junio de 2026).
- Proyectos no anunciados o abiertos al público.
- Programas escolares; Proyectos de arte culinario o medicina holística; Mejoras de capital, construcción o proyectos de renovación.
- Universidades ni colegios; Programas del gobierno; Fundaciones que no presentan programas de las artes; Investigaciones, jubilación de deudas, recaudación de fondos o eventos de beneficios, servicios sociales, abogacía política o religiosa, o organizaciones con fines de lucro.



Create Grant Amounts / Cantidades de Becas Para Proyectos Creativos

Pintando Verduras - Esperanza Community Farms,
Photo / foto: Ome Garcia

First-Time Applicant Pool (optional) Grupo de Solicitantes Primerizos (opcional)	up to / hasta \$1,000
Regular Pool Grupo Regular	up to / hasta \$3,000



Create Grant Review Criteria

Becas Para Proyectos Creativos: Criterios de Evaluación

- Project Design & Planning
 - Equity & Accessibility
 - Artistic Excellence
-
- Diseño y planificación de proyectos
 - Equidad y accesibilidad
 - Excelencia Artística



Create Grant Review Criteria

Becas Para Proyectos Creativos: Criterios de Evaluación

Project Design & Planning (50 of 150 points)

- Is a clear vision for the project communicated?
- Are plans described for securing key personnel, venues, permits, funding, partnerships, etc?
- Does the applicant share appropriate marketing and/or outreach plans to reach the intended audience?
- Is the project timeline well-thought-out and achievable?
- Is the project budget realistic and complete, aligning with the project description?
- Is there demonstrated ability from the artist(s) and/or organization to deliver on the proposed project?
- Do support materials (artistic bio / resume, work samples, supporting documents) strengthen the case for the project?

Diseño y planificación de proyectos (50 de 150 puntos)

- ¿Se comunica una visión clara del proyecto?
- ¿Se describen los planes para asegurar al personal fundamental, sedes, permisos, financiamientos, asociaciones, etc?
- ¿Se describen los planes apropiados de marketing y/o difusión/alcance para llegar a la audiencia prevista?
- ¿Es la línea de tiempo del proyecto alcanzable, y está bien pensada?
- ¿Es el presupuesto del proyecto realista y completo? ¿Se alinea con la descripción del proyecto?
- ¿Hay demostrada capacidad por parte del artista(s) y/o la organización para completar el proyecto propuesto?
- ¿Fortalecen los materiales de acompañamiento (currículum vitae o biografía artística, muestras de trabajo, documentos de respaldo) el caso del proyecto?



Create Grant Review Criteria

Becas Para Proyectos Creativos: Criterios de Evaluación

Equity & Accessibility (50 of 150 points)

- Does the applicant communicate a basic understanding of equity?
- Is a thoughtful and appropriate plan provided to improve representation and access to the arts through the proposed project (for artists, audience members and/or participants)?
- Does the applicant specify which communities will have improved access or representation? Examples include but are not limited to: people of color, LGBTQIA+, those with disabilities or neurodiversity, low socio-economic classes, residents of different geographic locations, unhoused community members, immigrants, etc.

Equidad y accesibilidad (50 de 150 puntos)

- ¿Comunica el solicitante una comprensión básica de la equidad?
- ¿Se provee con un plan adecuado y bien pensado para mejorar la representación y el acceso a las artes a través del proyecto propuesto (por artistas, miembros del público y/o participantes)?
- ¿Especifica el solicitante cuáles comunidades tendrán mejor acceso o representación? Los ejemplos incluyen pero no se limitan a: personas de color, LGBTQIA+, aquellas con discapacidades o neurodiversidad, de nivel socioeconómico bajo, residentes de diferentes ubicaciones geográficas, miembros de la comunidad sin vivienda, inmigrantes, etc.



Create Grant Review Criteria

Becas Para Proyectos Creativos: Criterios de Evaluación

Artistic Excellence (50 of 150 points)

- Is a clear definition of artistic excellence provided?
- Does the proposed project align with the description of artistic excellence?
- Do work samples also support the description of artistic excellence?

Excelencia Artística (50 de 150 puntos)

- ¿Hay una definición clara de la excelencia artística?
- ¿Se alinea el proyecto propuesto con la definición de la excelencia artística?
- ¿Respaldan las muestras de trabajo la definición de la excelencia artística?



DEVELOP GRANTS



**BECAS PARA
DESARROLLO
PROFESSIONAL**

Eligibility: Who can apply & what you can apply for

- Individual applicants must reside in Santa Cruz County; organizational applicants must be located in Santa Cruz County.
- **NEW:** Current Support grantees are now able to apply for Develop grants again.
- Required reports for previous Arts Council grants must be completed.
- Applicants are eligible to receive up to two consecutive professional development grants and then are required to skip a year before re-applying.

Elegibilidad: Quién puede presentar una solicitud y qué puede solicitar

- Los individuos deben residir en el condado de Santa Cruz; las organizaciones deben estar ubicadas en el condado de Santa Cruz.
- **NUEVO:** Organizaciones que actualmente tienen una Beca de Apoyo (“Support”) ahora pueden solicitar Becas Para Desarrollo Profesional.
- Se han cumplido los requisitos de reportaje para las becas anteriormente recibidas del Arts Council
- Los solicitantes son elegibles para recibir hasta dos años consecutivos de becas para desarrollo profesional y luego se les requiere tomen un descanso por un ciclo antes de volver a solicitar.

Develop Grants Do Not Fund...

- Anything before the start of the grant period (July 2025 - June 2026).
- School programs; Tuition for college/university classes; Culinary arts or healing arts; Capital improvements, construction, or renovation projects.
- Universities and colleges; Government programs; Foundations that do not produce arts programming; Research, debt retirement, fundraising or benefit events, social services, political or religious advocacy, or for-profit organizations.

Becas Para Desarrollo Profesional No Ofrece Fondos Para...

- Cualquier cosas que ocurrieron antes del período de beca (julio de 2025 a junio de 2026).
- Programas escolares; Matrícula para clases universitarias; Arte culinario o medicina holística; Mejoras de capital, construcción o proyectos de renovación.
- Universidades ni colegios; Programas del gobierno; Fundaciones que no presentan programas de las artes; Investigaciones, jubilación de deudas, recaudación de fondos o eventos de beneficios, servicios sociales, abogacía política o religiosa, o organizaciones con fines de lucro.



Develop Grant Amounts / Cantidades de Becas Para Desarrollo Profesional

First Friday Night Market / mercado nocturno
at the / en el Tannery Arts Center, Oct. 2021

First-Time Applicant Pool (optional) Grupo de Solicitantes Primerizos (opcional)	up to / hasta \$1,000
Regular Pool Grupo Regular	up to / hasta \$1,500



Develop Grant Review Criteria

Becas Para Desarrollo Profesional:

Criterios de Evaluación

- Artistic Commitment
 - Impact on Artist / Organization
 - Management & Planning
-
- Compromiso Artístico
 - Impacto en el Artista / Organización
 - Gestión y Planificación

Exhibition / exhibición: !!! techn010ffspring !!! by Sarah Buckius. Location / ubicación: University of Michigan, Institute for Research on Women & Gender, Ann Arbor, Michigan, Lane Hall. Photo / foto: Grace Mahoney.



Develop Grant Review Criteria

Becas Para Desarrollo Profesional: Criterios de Evaluación

Artistic Commitment (50 of 150 points)

Note: Scored on a yes/no basis.

- Do **individual applicants** demonstrate commitment to the development of their artistic practice? Relevant experiences or activities could include education, apprenticeships, a description of their methodology or approach, etc. If not actively pursuing opportunities to develop their artistic practice, does the applicant provide a reasonable explanation why?

Do **organizational applicants** demonstrate commitment to the development of their organization, with relevant steps towards building capacity?

Compromiso Artístico (50 de 150 puntos)

Note: Scored on a yes/no basis.

- ¿Demuestran **los solicitantes individuales** compromiso al desarrollo de su práctica artística? Las experiencias o actividades relevantes podrían incluir educación, formación, una descripción de su metodología o enfoque, etc. Si el solicitante no está activamente buscando oportunidades para desarrollar su práctica artística, ¿proporciona una explicación razonable de por qué?

¿Demuestran **los solicitantes organizacionales** compromiso con el desarrollo de su organización, con pasos relevantes hacia el desarrollo de capacidades.



Develop Grant Review Criteria

Becas Para Desarrollo Profesional: Criterios de Evaluación

Impact on Artist / Organization (50 of 150 points)

- Does the applicant clearly articulate their vision and long-term goals as an artist or arts organization?
- Does the applicant explain why they have chosen to pursue these activities at this time over other options?
- Are the chosen activities appropriate to the applicant's development as an artist or arts organization at this time?
- Do support materials (work samples, supporting documents) align with the applicant's description of their development?

Impacto en Artista / Organización (50 de 150 puntos)

- ¿El solicitante expresa claramente su visión y objetivos a largo plazo como artista u organización artística?
- ¿El solicitante explica por qué ha optado por realizar estas actividades en este momento en lugar de otras opciones?
- ¿Son apropiadas las actividades para el desarrollo del solicitante como artista u organización artística en este momento?
- ¿Se alinean los materiales de acompañamiento (muestras de trabajo, documentos de respaldo) con la descripción del solicitante de su desarrollo?



Develop Grant Review Criteria

Becas Para Desarrollo Profesional: Criterios de Evaluación

Management & Planning (50 of 150 points)

- Are specific details for the proposed activities provided? Details could include the timeline or dates, workshop title, consultant name, type or brand of equipment, etc. If specific details are not yet available, does the applicant provide a reasonable explanation why? Do organizational applicants include a list of participants, if applicable?
- Is the budget realistic and complete, aligning with the description of the proposed professional development activities?

Gestión y Planificación (50 de 150 puntos)

- ¿Se proporcionan detalles específicos para las actividades propuestas? Detalles puede incluir como el cronograma o las fechas, el título del taller, el nombre del consultor, el tipo o la marca del equipo, etc. Si los detalles específicos aún no están disponibles, ¿proporciona una explicación razonable de por qué? ¿Proporcionan las organizaciones una descripción o lista de participantes (si corresponde)?
- ¿Es el presupuesto realista y completo? ¿Se alinea el presupuesto con la descripción de las actividades propuestas?



Supporting under-resourced neighborhoods

Create & Develop grants: In addition to the review criteria, further consideration will be given to applicants from neighborhoods most disproportionately impacted by inequities as indicated by the California Healthy Places Index (HPI). HPI is determined by mapping 23 key drivers of health outcomes — like education, job opportunities, and clean air and water.

[Click here for more information on HPI.](#)



HOW TO APPLY

CÓMO



How to Apply / Cómo Solicitar

- All applications must be submitted online in the grants portal.
 - Download and review the guidelines carefully (from our website) before beginning your application.
 - You can also download the list of application questions as a Microsoft Word doc to use as a reference.
- Todas las solicitudes deben enviarse utilizando el formulario en línea dentro de nuestro portal de becas.
 - Descargue y repase la guía de asistencia (de nuestro sitio web) antes de comenzar su solicitud
 - También puede descargar la lista de preguntas de la solicitud (un documento de Microsoft Word) de nuestro sitio web, para usar como referencia.



Grants Portal / el portal de becas:

⇒ bit.ly/artscouncilsc-grants

Grants website / el sitio web de becas:

⇒ artscouncilsc.org/grants

Español

Apply online

APPLY FOR A GRANT

Grants Portal



Feedback

ENGLISH: artscouncilsc.org/grants:

→ [Create grants webpage](#)

→ [Develop grants webpage](#)

ESPAÑOL: artscouncilsc.org/grants:

→ [El sitio web de Becas Para Proyectos Creativos](#)

→ [El sitio web de Becas Para Desarrollo Profesional](#)

Online Grants Portal / Portal de becas en línea

Select Language ▼



Logon

Email Address*

tamara@artscouncilsc.org

Password*

.....

Log On

Create New Account

[Forgot your Password?](#)

(Información en español a continuación)

Welcome to Arts Council Santa Cruz County's online grants portal! You must have an account in this online grants portal in order to submit an application for an Arts Council grant.

Visit artscouncilsc.org/grants to learn more about grant opportunities and to sign up for our Grants Newsletter (scroll to the bottom of the page to sign up).

Before Creating a New Account:

- **Individuals:** If you think you created an account already, do not create a new account. Please contact our team at grantsprogram@artscouncilsc.org. We can double-check for you, and help you update contact information.
- **Organizations/Schools:** If someone else at your organization or school has an account, do not create a new account. Please contact our team at grantsprogram@artscouncilsc.org and we can add you as a new user to the existing organization's account.

Existing Users: Log in to start the application process or to complete a final report. If you forgot your password, please use the "Forgot your

APPLICATION SUPPORT



“Colibri” by Jennifer Gonzalez Huerta

APOYO PARA SOLICITAR

Grant Writing Tips / Consejos para completar su solicitud

- Start now!
 - Read the guidelines. Go through the review criteria to see how each part of the application will be evaluated.
 - Put together your budget.
 - Work on your written responses:
 - Respond directly to the application questions.
 - Don't leave out important details.
 - "Show, don't tell"
 - Character count limits are listed and include each letter and space. Make sure responses are concise - not repetitive.
 - Collect supporting materials.
 - Ask for feedback.
 - Aim to spend 4-8 hours on your application.
- ¡Comience ahora!
 - Lea las guías de asistencia. Repase los criterios de evaluación para ver cómo se evaluará cada parte de la solicitud.
 - Prepare su presupuesto.
 - Trabaja en tus respuestas escritas:
 - Responda específicamente a las preguntas de la solicitud.
 - No omita detalles importantes.
 - "Mostrar, no decir"
 - Cada respuesta tiene límites ("character limit"); los límites incluye letras y espacios. Asegúrese de que las respuestas sean concisas, no repetitivas.
 - Prepare sus materiales de acompañamiento.
 - Solicite sugerencias para mejorar su aplicación.
 - Trate de pasar de 4 a 8 horas en su solicitud.



Workshops

Attend in person at Watsonville Center for the Arts (375 Main St.) or on Zoom.

[Registration encouraged.](#)

These workshops will be an opportunity to take a deeper dive on specific topics and will be led by Monica Galván of Arte del Corazón, our Watsonville Grants Program Ambassador.

- Friday, February 21, 5-7:30pm: Grant Writing 101
- Friday, February 28, 6-7:30pm: For Nonprofits and Businesses - Working with Artists
- Friday, March 7, 6-7:30pm: Equity & Accessibility

Talleres

Asista en persona en el Centro Artístico de Watsonville (375 Main St.) o por Zoom.

[Se recomienda inscribirse.](#)

Estos talleres serán una oportunidad para profundizar temas específicos y serán dirigidos por Mónica Galván de Arte del Corazón, nuestra Embajadora del Programa de Becas de Watsonville.

- Viernes, 21 de febrero, 5-7:30pm: Escritura de Becas 101
- Viernes, 28 de febrero, 6-7:30pm: Para organizaciones sin fines de lucro y negocios - Trabajando con artistas
- Viernes, 7 de marzo, 6-7:30pm: Equidad y Accesibilidad



Drop-in Zoom Office Hours

Tuesdays, 4-6pm
(Feb 25 & Mar 4, 11, 18)
[Click here to join Zoom](#)

No registration, but if you prefer Spanish please email us at grantsprogram@artscouncilsc.org several days ahead of time so we can plan to have a Spanish-speaking staff member present.

Can't attend at this time, or want to request an in-person meeting? [Click here to book a time](#) or email grantsprogram@artscouncilsc.org.

Horario de oficina sin cita previa por Zoom

Los martes de 4-6pm
(25 de febrero y 4, 11, 18 de marzo)
[Únase a la reunión del zoom](#)

No es necesario registrarse, pero envíe un correo electrónico a grantsprogram@artscouncilsc.org si prefiere el español para que podamos tener presente a un miembro del personal que hable español.

¿No puede atender en esta fecha, o quiere solicitar una cita en persona? [Haga clic aquí para agendar una cita](#) o envíe un correo electrónico a grantsprogram@artscouncilsc.org.





Tamara Liu
*Grants Program Manager / Gerente del
Programa de Becas*

 **Phone / teléfono: 1.831.475.9600x16**
 **Text / texto: 1.831.226.1174**
grantsprogram@artscouncilsc.org

THANK YOU /